

Rock Bottom

Beginner Crash (Sto Dbl)

Record: Wynonna Judd, Curb MCAS7 54809, MC 42137R 3.07 min.

Choreo: Elli Günther, Sweet Heart Beats, Tel. 0791-855445, Germany

SEQUENCE: Wait 16 beats, left foot , A B C D E A Break B C D Break E A

A 4 Stomp Double STO DT S DT S R S (Step/Schritt)
(alternate) L R R L L R L (Foot/Fuß)
1 &a 2 &a 3 & 4 (Beat/Taktschlag)

B 2 Basic DT S R S DT S R S (Step/Schritt)
L L R L R R L R (Foot/Fuß)
&a 1 & 2 &a 3 & 4 (Beat/Taktschlag)

4 Toe Heel Toe S Toe S Toe S Toe S turn 1/4 left
L L R R L L R R

Do it 4 x to make a box

C 2 Triple DT S DT S DT S R S repeat other foot
L L R R L L R L (wiederhole mit anderem Fuß)
&a 1 &a 2 &a 3 & 4

2 Stomp Double **STO DT S DT S R S** as in part A
2 Triple DT S DT S DT S R S
2 Stomp Double STO DT S DT S R S

D 2 Push Off DT S R S R S R S move left, then right
L L R L R L R L
&a 1 & 2 & 3 & 4

2 Stomp Double STO DT S DT S R S
2 Push Off DT S R S R S R S
4 Stomp Double STO DT S DT S R S

E 8 Steps S S S S S S S S circle left
8 Steps S S S S S S S S circle right

Break: 2 Basic DT S R S DT S R S

Explanations: 1. Line (Zeile) 2. Line (Zeile) 3. Line (Zeile)
(Erklärung) DT, D = Doubletoe L = Left (Links) e& a 1 = Division of one beat (Teilung Takt)
R = Rock R = Right (Rechts) & = 2. quarter beat (2. Viertelschlag)
S = Step a = 3. quarter beat (3. Viertelschlag)
STO = Stomp 1 = 4. quarter beat (4. Viertelschlag)